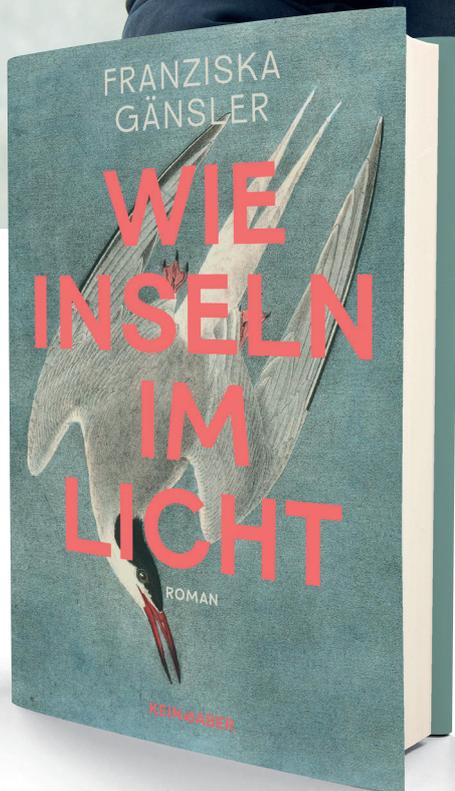


Franziska Gänsler

Wie Inseln im Licht



»Ein Buch wie das große Kino von Ozon und Sorrentino: flirrend, elegant und im besten Sinne skurril.«

Yael Inokai